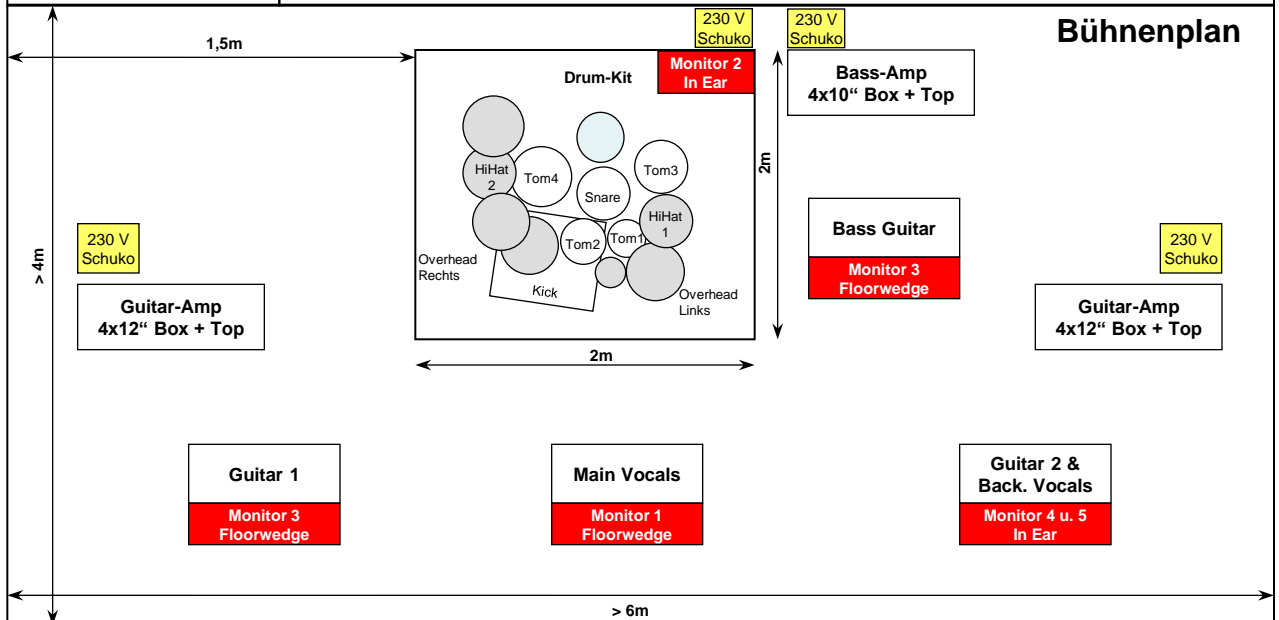


Ansprechpartner:

Hartmut Götsch

Email: band@sidewalk-sinner.de

+49 176 55942295



Bühnenplan

Grundanforderungen an die Bühne

Stabile Bühne ohne Stolperkanten mit einer Mindestfläche von 24m² netto (Stellfläche für Band inkl. Instrumente und Amping, exkl. PA-Technik)

Unmittelbare Sicht von der Bühne zum FOH

Bühne: 6m x 4m (B x T) min. 0,5m hoch

Drum-Riser: 2m x 2m x 0,5m (B x T x H)

Bandbesetzung:

Vocals: Christian Praefke

Drums: Marco Kick

Bass: Bernd Wieprecht

Guitar 1: Bonny Bilski

Guitar 2: Hartmut Götsch

Grundanforderungen an PA:

- ◆ Mischpult min. 16 Kanäle
- ◆ 4-Band EQ (mit 2-fach semiparametrischen Mitten)
- ◆ 2 Effektwege
- ◆ 5 Monitorwege
- ◆ 2 x 31 Band EQ
- ◆ CD-Player für Musikeinspielungen

Mikrofone:

- ◆ wie rechts aufgeführt (oder vergleichbare Alternativen)

Monitor:

- ◆ 3 Floorwedges,
 - 1 Drum In Ear (wird incl. Headphone-Amp mitgebracht)
 - 1 In Ear System (linker Kanal: Bandmix, rechter Kanal: Guitar 2) wird mitgebracht

Kanalbelegung

Ch	Instrument	Microphone
01	Kick	Shure Beta 52
02	Snare	Shure SM 57
03	HiHat 1	Cond.
04	HiHat 2	Cond.
05	Tom Tom 1	Shure SM 57
06	Tom Tom 2	Shure SM 57
07	Tom Tom 3	Shure SM 57
08	Tom Tom 4	Shure SM 57
09	OH Links	Cond.
10	OH Rechts	Cond.
11	Bass Guitar	DI (XLR)
12	Guitar 1	Shure SM 57
13	Guitar 2	Shure SM 57
14	Tablet-PC/Metronom	
15	Back. Vocals Guitar 2	Shure SM 58
16	Main Vocals	Shure wireless (wird mitgebracht)